

UN AMBIENTE SOFISTICADO CON LED

Una iluminación ambiental exterior no tiene porqué ser sinónimo de derroche energético. El uso de puntos de luz en zonas estratégicas bastará para crear profundidad y contraste, convirtiendo el espacio en un lugar más amable para el cliente.



Bola de mimbre natural realizada a mano con puntos de luz led de color cálido

Sobre la mesa foco exterior led modelo *Orienti 7W* de Luminar, ángulo de 40°



Baliza exterior realizada a medida con travesía de tren, barro cocido y led estancia



Focos, apliques y balizas led se combinan creando un área sosegada

En iluminación exterior se procura crear el menor impacto posible en el ambiente y entorno, evitando la contaminación lumínica. “No se debe inundar el ambiente con pocas luminarias de mucha potencia, sino que hay que tender al uso de más puntos de luz bien distribuidos, de baja o muy baja potencia, con iluminaciones tenues y suaves, lo que se consigue mediante iluminación led”, explica Christian Tusquets, de la firma OutSide BCN Led Lighting. Estos especialistas en sistemas de iluminación eficiente y de alto rendimiento recomiendan que las luminarias utilizadas sean pequeñas y discretas, y que su diseño permita que se integren en el espacio y el entorno; incluso que pasen totalmente desapercibidas, “sobre todo de día, cuando no se utilizan”, apunta Tusquets. Varias marcas que ofrecen luminarias tan pequeñas que de día casi no se ven, como las de la americana Minimis (www.minim.is).

Luces tenues, indirectas, potencias y flujos bajos y puntos de luz estratégicamente distribuidos para crear un ambiente acogedor y mágico y realzar los aspectos más relevantes de un jardín; jugar con luz y oscuridad, crear profundidades aprovechando estos contrastes, y sacarle partido aprovechando los elementos constructivos y naturales del espacio. Es lo que proponen estos expertos, en vez de inundar un espacio determinado con una gran cantidad de luz homogénea.

En cuanto a otras de las tendencias más boga en la actualidad, se impone el uso de luminarias realizadas con materiales naturales, como mimbre, maderas recuperadas, etc. Lámparas cuyos materiales se integren en el ambiente y deco-

ración e incluso puedan aportar un look vintage, a la vez que su proceso de fabricación sea lo más amigable posible con el medio ambiente.

Una vez claras las preferencias que imperan a la hora de iluminar los espacios exteriores, hay que analizar otros aspectos que determinarán el éxito o no de la propuesta según los condicionantes de cada establecimiento. Desde OutSide BCN Led Lighting recomiendan tener en cuenta los siguientes puntos:

- Cómo es el espacio y qué características especiales tiene: si es abierto, amplio o pequeño, con o sin jardín; si hay vegetación, cómo está distribuida y si es alta o baja, perenne o no; materiales empleados en la construcción del espacio, etc.
- Usos que se le va a dar a y definición de distintos utilidades y áreas para una misma zona: de acceso y paso, si se trata de crear un entorno decorativo visualmente, si el espacio será usado o pueden concurrir muchas personas a la vez, como un restaurante o una zona de copas, etc.
- Existencia de elementos arquitectónicos, constructivos y/o naturales a destacar.
- Tipo de ambiente que se quiere crear, así como prever posibles usos alternativos, para que la iluminación diseñada sea adaptable y funcional.
- Consumo energético y horas de uso de la instalación, sobre todo en espacios amplios y extensivos. H



outsidebcn.com